

PROYECTOS PRESENTADOS EN MARZO DE 2021

Possible Antivirals against Covid-19, por Álvaro José González Orjuela. Exploración de los posibles antivirales existentes que podrían combatir el Covid-19.

Sports Habits in Teenagers, por Mario Hernández Baz. Averiguar cuáles son los hábitos deportivos entre los alumnos del IES Galileo y qué relación guardan estos con su estado de salud.

Labour Conditions during the Industrial Revolution, por Marina Gómez Sánchez. Europe vs. India. Comparación de las condiciones laborales entre Europa y la India durante el período de la Revolución industrial.

United States vs Japan in World War II. Representation in Current Cinema, por Alejandro Tristán Conde. Describir la percepción de la Segunda Guerra Mundial en Japón y en los Estados Unidos y cómo la cinematografía actual ha plasmado esta contraposición.

Les inégalités sociales en France à travers la chanson: du rap au slam de 1997 à 2007, por Santiago Enrique Torres. Qué desigualdades sociales se manifiestan a través de estos dos géneros de música urbana y qué de la sociedad francesa.

The Use Of Poisons In Agatha Christie's Sparkling Cyanide, por Inés Martín Negro. En este caso, siguiendo los pasos de la conocida toxicóloga Katherine Harkup (<https://harkup.co.uk/>), Inés Martín creó un imaginativo proyecto de investigación para su Bachillerato de Investigación y Excelencia en idiomas, estudiando el efecto del arsénico en una obra de Ágatha Christie.

